

Machen Sie auch Ihrem Gaumen eine Freude



und besuchen Sie unseren Gasthof

Deutsch-Französische Küche

in historischem Ambiente

und ländlicher Idylle!

Unsere Öffnungszeiten

Mittwoch, Donnerstag, Freitag 16 Uhr bis 22 Uhr

Samstag, Sonntag 12 Uhr bis 22 Uhr

Küche bis 21 Uhr

Wir empfehlen eine Reservierung!



Gasthof "Alter Dorfkrug"

Alt-Lübars 8

13469 Berlin

Tel.: 030 922 102 30

@:post@gasthof-alter-dorfkrug.de

www.gasthof-alter-dorfkrug.de

LabSaal - Veranstaltungen 2022

Fr.- 14.01.- So. 16.01.	Von der Idee zum Film: Workshop	18:30
Sa. 15.01	Brauseboys: AUF NIMMERWIEDERSEHEN 2021 Ein Jahr wird abgewählt	20:00
Sa. 19.02.	Nouvelle Orange	20:00
So. 20.02.	Die Falschen Fuffziger – So schön, schön war die Zeit...	13:00
Sa. 26.02.	Bohai – Klezmer Weltmusik	20:00
So. 06.03.	Thomas Loeffke – Inselwelt im Nordatlantik – 17:00 - 19:00	
Sa. 12.03.	Chat noir	20:00
Sa. 02.04.	Rock-Pop mit BLACKMAIL-BERLIN	20:00
So. 03.04.	THEATER- WORKSHOP "Die goldenen Zwanziger"	10:00 - 16:00
Fr. 08.04.	BERLIN 21 STREETWORKERS	20:00
So. 01.05.	Lina, Mio und die vier Elemente – Maskentheater für Kinder	16:30
So. 15.05.	Jodelkönig und Ahoi-Matrosin Clown Show für Kinder	15:00
So. 22.05.	15. Koreanischer Kulturabend	17:00
Mi. 25.05.	Kabarett-Band Berlin	20:00
Fr. 17.06.	Arnulf Rating – Zirkus Berlin	20:00
So. 19.06.	Arnulf Rating – Zirkus Berlin	18:00
Do. 23.06.	"Der Sturm" von W. Shakespeare – Oper	19:00
Fr. 24.06.	"Der Sturm" von W. Shakespeare – Oper	19:00
So. 26.06.	"Der Sturm" von W. Shakespeare – Oper	18:00

Verlinkungen auf unsere Internetseite



Alle LabSaalveranstaltungen im Onlinekalender

www.labsaal.de/events-cat/labsaal-alle-veranstaltungen



Den LabSaal Newsletter abonnieren

www.labsaal.de/#newsletter



Den LabSaal mieten; Informationen und
Kontaktformular

www.labsaal.de/festsaal-vermietung-in-berlin-luebars

Ausstellungen im LabSaal 2022

Sa.15.01. - So.13.02.2022	SPIEGELUNGEN Arbeiten der LabSaal Fotogruppe
Sa.19.02. - So.20.03.2022	WÄSCHEKLAMMERN Arbeiten der LabSaal Fotogruppe
Sa.26.03. - So.24.04.2022	GESTEIN Arbeiten der LabSaal Fotogruppe
Sa.30.04. - So.29.05.2022	ACKERLAND Arbeiten der LabSaal Fotogruppe
Sa.04.06. - So.03.07.2022	LIEBLINGSBILDER Aquarelle von Katharina Bergander Mitglied der LabSaal Aquarellgruppe

Vernissage*
So.12.06., 16.00 Uhr

*Aus organisatorischen Gründen ist die Vernissage nicht immer zum Start einer Ausstellung

Galerie Infos und Kontakt, E-Mail: thiba@gmx.de

Die LabSaal-Galerie kann zu den Öffnungszeiten des Dorfkrug besucht werden.
Zugang über den Dorfkrug. Bei geschlossenen Labsaalveranstaltungen kein Zugang.
Mittwoch, Donnerstag, Freitag 16 Uhr bis 22 Uhr, Samstag, Sonntag 12 Uhr bis 22 Uhr



Aktuelle Online Ausstellungen der Fotogruppe finden Sie unter:
www.labsaal.de/fotografieren-lernen-in-berlin/#ausstellungen

Markttage Kontakt, E-Mail: kontor@labsaal.de

So. 24.04.	12:00 - 16:00	Flohmarkt vor dem LabSaal flohmarkt.luebars@gmail.com
So. 24.04.	12:00 - 16:00	Klamottentausch im LabSaal

Findhorntanz 2022 Kontakt: 030 621 68 13

So. 09.01.	11:00 - 13:00	Tänze
So. 13.02.	11:00 - 13:00	Tänze
So. 06.03.	11:00 - 13:00	Tänze
So. 10.04.	11:00 - 15:00	Frühlings - Anfang
So. 08.05.	11:00 - 13:00	Tänze
So. 12.06.	11:00 - 13:00	Tänze
So. 03.07.	11:00 - 15:00	Sommer - Anfang

KOOPERATION mit der MUSIKSCHULE REINICKENDORF

Jour fixe jeweils an einem Montag im Monat. Ein abwechslungsreiches
Programm aus Klassik, Jazz und Pop! Schüler und Gruppen
der Musikschule werden in unterschiedlicher Besetzung
musizieren. Durch das Programm begleitet Gisela Meßollen.

Termine: 17.01. / 14.02. / 14.03. / 25.04. / 23.05. / 20.06. / 2022

Beginn jeweils 18:00 Uhr

Eintritt frei - Spende erwünscht.



Vereinsgruppen und Angebote

Montag

15:00 Uhr	jeden Montag	Freie Aquarellgruppe Kontakt 030 404 61 88
-----------	-----------------	--

18:00 Uhr	14-täglich	Malen und Zeichnen
-----------	------------	---------------------------

Dienstag

10:00 Uhr		Heilkräutergruppe Kontakt: 402 38 92
-----------	--	--

am 1. Dienstag	19:00		Fotogruppe
am 2. Montag	18:00		(fotogruppe@labsaal.de)
am 3. Donnerstag	19:00	030 402 14 06 und 030 431 48 83	
am 4. Dienstag	18:00		E-Mail: thiba@gmx.de

18:00 Uhr		Trommeln & Tanzen afrikan.Rhyth.Kontakt: 0152/53655231
-----------	--	--

20:00 Uhr		Popsongchor Kontakt: 0152/53655231
-----------	--	--

Mittwoch

9:00 Uhr		QIGONG
----------	--	---------------

10:30 Uhr		TAIJI QUAN Kontakt: 01792901965
-----------	--	---

18:00 Uhr	14-täglich	Vorstand Kontakt: 030 41 10 75 75
-----------	------------	---

19:15 Uhr		Theatergruppe Kontakt: 01778404170
-----------	--	--

Donnerstag

14:00 Uhr		Heilkräutergruppe Kontakt: 030 402 38 92
-----------	--	--

17:00 Uhr		Kreativwerkstatt Arbeiten mit verschiedenen Materialien Kontakt: 030 52 68 65 03
-----------	--	---

17:00 - 18:30 Uhr		Tanzen Standard/Latin Kontakt: volueb@aol.com
-------------------	--	---

19:00 - 22:00 Uhr		Volkstanzgruppe InternationaleVolkstänze Kontakt: 030 98457542
-------------------	--	---

Mädchenfahrtenbund Berlin

maedchenfahrtenbund@gmail.com

gholletz@icloud.com

LabSaal als Mietsaal



Vorverkauf
und Mietanfragen
im LabSaal - Kontor
(Nebengebäude)

Mo. - Fr. 15 - 17 Uhr
Natur & Kultur e. V.
Alt-Lübars 8
13469 Berlin

Tel.: 030 / 41 10 75 75
Fax: 030 / 41 10 75 74
kontor@labsaal.de
www.labsaal.de

Bank für
Sozialwirtschaft,
IBAN: DE 37 1002 0500
0001 0953 00

Verkehrsverbindung
Vom U-Bhf Tegel
(U6) oder S-Bhf
Waidmannslust (S1)
und mit dem
Bus 222
bis Endhaltestelle
Alt-Lübars

Reservierte Karten
müssen bis jeweils
15 Minuten vor
Veranstaltungsbeginn
abgeholt werden.



Hochzeiten | Geburtstage | Empfänge
Firmenfeiern | Seminare

Einer der schönsten historischen
Gasthaussäle Berlins kann auch
gemietet werden.

LabSaal Programm

Januar - Juni 2022



Kultur | Kunst | Tanz | Theater | Märkte
Im schönsten Festsaal im Norden von Berlin



Natur & Kultur e.V. (LabSaal - Lübars)

Liebe Kulturfans! Wir freuen uns, Sie im LabSaal Lübars zu begrüßen und hoffen, unser Programm vollständig durchführen zu können. Wir behalten uns vor, das Programm auch kurzfristig wieder einzustellen, wenn es die Corona-Situation erforderlich macht. Für den Saalbesuch gelten die tagesaktuellen Hygienevorschriften.

Freitag, 14.01 - 16.01.2022, 18:30 Uhr, 35,- / 25,-
Von der Idee zum Film: Workshop



Einen Videoclip für den Hausgebrauch zu erstellen, kann fast jede/r, der/die ein Handy hat. Ein Film im professionellen Sinne ist das meist aber nicht. Im Wochenend-Workshop mit der Medienjournalistin Inna Wuschig wird vertieft und umsetzbar die Frage geklärt: „Was will ich wem wie erzählen?“ Am Ende steht ein kleines, individuelles Filmprojekt. Max. 10 Teilnehmer:innen, Weitere Details auf unserer Webseite.

35 € Erwachsene
25 € Schüler/Studierende

Samstag, 15.01.2022, 20:00 Uhr, 16,- / 14,- / 7,-
Brauseboys: AUF NIMMERWIEDERSEHEN 2021 Ein Jahr wird abgewählt



Die Ampel steht auf Grün. Oder Rot. Oder Gelb. Die Brauseboys laufen aber so oder so los zu ihrer 16. Jahresbilanz. In 52 wöchentlichen Leseshows hat die Berliner Vorleseboygroup Corona getrotzt und das Jahr 2021 intensiv durchlebt und kommentiert, nun sortieren Thilo Bock, Robert Rescue, Frank Sorge, Volker Surmann und Heiko Werning ihre Erinnerungen.

Was bleibt vom zweiten Pandemiejahr, was wird für immer abgewählt, und was versinkt im Hochwasser der Geschichte? Satire und Liedgut von Klavier, Ukulele und Blatt, bewegte Bilder von der Wand – multimedial und durchgeimpft präsentieren die Brauseboys die 16. Welle ihres Jahresrückblicks.

Samstag, 19.02.2022, 20:00 Uhr, 14,- / 12,- / 7,-
Nouvelle Orange

Mit frischen Klängen aus aller Welt und eigener Feder wollen die Musiker von Nouvelle Orange alten und neuen Fans und sich selbst im Februar den Winter-Blues aus den Gemütern trommeln! Mit ihrem reichhaltigen Instrumentarium zaubert Nouvelle Orange das



Publikum in ein Universum aus westafrikanisch inspirierten Rhythmen, polyphonem Chorgesang, meditativen Sounds und bassigen Beats.

Sonntag, 20.02.2022, 13:00 Uhr, frei gegen Spenden
Die Falschen Fuffziger – So schön, schön war die Zeit...



www.falsche-fuffziger-berlin.de animieren mit comedy-artig humorvoller Moderation das Publikum zum fröhlichen Mitsingen von deutschen Schlagnern der 50er und 60er Jahre. Sie haben sich in den letzten Jahren regelrecht zum Kult entwickelt. Jeder im Publikum kann alle Schlager mitsingen, denn jeder bekommt ein Liederbuch mit den Schlagertexten in die Hand.

Samstag, 26.02.2022, 20:00 Uhr, 16,- / 14,- / 7,-
Bohai – Klezmer Weltmusik



Bohai ist eine Klezmer- und Weltmusikband aus Berlin und spielt jiddische Volks- und Tanzmusik, angereichert und gemixt mit anderen Stilistiken wie Swing oder Tango. Bestehend aus Yorick Lohse (Klarinette), Sönke Tippelmann (Gitarre),

Alexander Patzelt (Bassklarinette) und Johannes Schauer (Kontrabass) arrangiert Bohai die traditionellen jiddischen Lieder für diese ungewöhnliche Besetzung neu und ergänzt sie mit Percussionselementen. www.bohai-klezmer.de

Sonntag, 06.03.2022, 17:00 - 19:00 Uhr, 16,- / 14,- / 7,-
Thomas Loeffke – Inselwelt im Nordatlantik –



Klangbilder für keltische Harfe mit Lichtbildern auf Großleinwand Norland Wind-Harfenist und Fotograf Thomas Loeffke zieht sich mindestens einmal im Jahr zum Komponieren in die Inselwelt im Nordatlantik zurück. Nach Tory Island, auf die schottischen Hebriden, die Shetlands, nach Island oder auf das wilde Archipel der Färöer.

Dabei entstehen Stücke in denen sich Einflüsse lokaler traditioneller Musik mit Eindrücken der grandiosen Küsten- und Insel-Landschaften Nordwest-Europas verbinden. Die auf den Inseln entstandene Lichtbilder begleiten seine Kompositionen. www.norlandwind.eu

Samstag, 12.03.2022, 20:00 Uhr, 18,- / 16,- / 7,-
Chat noir



Chat Noir ist ein international besetztes, akustisches Swing Quartett bestehend aus Sopransaxophon, akustischer Gitarre, Kontrabass & Vibraphon. Diese originelle Besetzung sorgt für

einen unverwechselbaren Sound! Die vier Musiker aus Deutschland, Kanada und Korsika spielen eigene Kompositionen und Swing-Klassiker der 20er und 30er Jahren. Irgendwo zwischen Gipsy, Jazz und Swing. www.chatnoirberlin.com Bild: Axel Lambrette

Samstag, 02.04.2022, 20:00 Uhr, 16,- / 14,- / 7,-
Rock-Pop mit BLACKMAIL-BERLIN



... das ist: Rhythm & Blues & Soul, kraftvolle Bläsersätze und ein knackiger Groove. Angelehnt an die Story des Kultfilms wird auch hier "die Band wieder zusammengebracht" mit den Hits der legendären Blues Brothers; "...unterwegs, im Namen des Herrn" mit Songs von Aretha Franklin, Ray Charles und passend dazu äußerst tanzbares Material. www.blackmail-berlin.de

Sonntag, 03.04.2022, 10:00 - 16:00 Uhr, 20,- / 15,-
THEATER- WORKSHOP "Die goldenen Zwanziger" – Epoche zwischen Extase und Entsetzen



Denkt man an diese Zeit des Auf- und Umbruchs, so assoziiert man spontan den Charleston, sieht Damen mit langen Perlenketten und Federn vor sich und ahnt die pure Lebensfreude eines ausschweifenden Nachtlebens. Diesem Treiben wurde aber letztlich ein erschreckendes Ende gesetzt. So bildet diese Epoche neben mitreißender Musik auch einen guten Rahmen, um extreme Gefühlslagen in Szene zu setzen. Ziel dieses Workshops unter Leitung von Regina Szur (Theaterpädagogin) soll sein, diverse Übungen zur Körperspannung, Bewegung und Positionierung im Raum, zum körperlichen Ausdruck (Mimik, Gestik) und dem Wechsel von Emotionen abschließend in eine Gruppenszene münden zu lassen, die im Nachtleben der "Zwanziger Jahre" verortet wird.

Freitag, 08.04.2022, 20:00 Uhr, 18,- / 16,- / 7,-
BERLIN 21 STREETWORKERS



Wegen der Auftritts- und Veranstaltungsverbote in der Coronapandemie haben die BERLIN 21 Musiker begonnen, in ihrem Berliner Heimatkiez Moabit-Tiergarten auf öffentlichen Plätzen Strassenkonzerte zu spielen.

Dabei trafen sie auf den deutsch-russischen Gitarristen Alexey Wagner und spielen mit ihm ein Programm aus populären Soul-, Funk- und Popjazz Titeln von Stevie Wonder, Sting, Bob Marley, Crusaders, Beatles, Yellow Jackets etc und auch einigen der beliebtesten Eigenkompositionen des BERLIN 21 Repertoires.

Diese neue Formation mit Alexey Wagner präsentiert sich unter dem Bandnamen „BERLIN 21 STREETWORKERS“. Besetzung: Alexey Wagner (guitar), Lionel Haas (piano), Martin Lillich (bass), Torsten Zwingenberger (drums/percussions),

www.zwingenberger.berlin
Ruffle Shuffle: www.youtube.com/watch?v=nNhYxseL0gA

Sonntag, 01.05.2022, 16:30 Uhr, 6,-
Lina, Mio und die vier Elemente – Maskentheater für Kinder



Im Dorf herrscht große Aufregung. Der Bürgermeister will eine Autobahn durchs Fließtal bauen. Lina und Mio machen sich auf die Suche nach der Baustelle. Auf ihrem Weg entdecken sie eine geheimnisvolle Brille. Wenn sie hindurchschauen, eröffnen sich ihnen ganz neue Sichtweisen auf die Lebewesen der Erde, des Wassers und der Luft. Aber es kann auch sehr gefährlich werden, wenn die Elemente ihre große KraG enJalten. Was kann man tun und was hat das alles mit einer merkwürdigen Waage und einem Fisch zu tun, der vom Himmel fällt? Maskentheater mit den fantastischen Masken des Scharniertheaters Hannover e.V. von Kindern gespielt für Menschen ab 8 Jahre.

www.leopoldaltenburg.com

Sonntag, 15.05.2022, 15:00 Uhr, 6,-
Jodelkönig und Ahoi-Matrosin – Clown Show für Kinder



Clown-Show mit Emma-Dilemma und Leofino. Emma-Dilemma kommt aus Hamburg und liebt Schiffe und Möwen. Leofino kommt aus Österreich und liebt Berge und Kaisersmarrn. So schwimmen und erklimmen, stolpern

und tauchen sie durch eine Welt voller Slapstick, Gesang und Zauberei. Für Kinder ab 5 Jahre www.leopoldaltenburg.com

Sonntag, 22.05.2022, 17:00 Uhr, 15,- / 12,- / 7,-
15. Koreanischer Kulturabend



Benefizveranstaltung zu Gunsten der kultursensiblen Altenhilfe Hero e.V. Mitwirkende: Ducksoon Park-Mohr (Sopran) mit koreanischen Kunstliedern, der Bariton Hakyool Lee, die Hwadong Tanzgruppe unter der Leitung von Frau Yun-Hee Choi mit koreanischen Tänzen, die DoRaZi-Singers mit koreanischen Volksliedern, u.a. Klavierbegleitung: Eun-Yong Jeon. Dazu werden wieder Kostproben koreanischer Speisen angeboten. Durch den Abend führt Sie Eberhard Mohr.

Mittwoch, 25.05.2022, 20:00 Uhr, 8,-
Kabarett-Band Berlin



Die Kabarett-Band der Charité bereitet zusammen mit dem studentischen OE-Kabarett jedes Semester den neuen Kommiliton:innen den Weg ins Medizinstudium. In ihren Sketchen und Songs nehmen sie den studentischen Alltag, Lerninhalte und Professor:innen aufs Korn – endlich mal wieder im LabSaal. Man darf sich freuen auf Hits und Klassiker mit einem textlichen Twist.

Freitag, 17.06.2022, 20:00 Uhr, 25,- / 20,- / 7,-
Sonntag, 19.06.2022, 18:00 Uhr, 25,- / 20,- / 7,-
Arnulf Rating – Zirkus Berlin



Arnulf Rating wollte eigentlich nur die Zeitungen zum Altpapier bringen. Aber dann blieb er doch an einer dummen Schlagzeile hängen. Was kommt nach Corona? Was kommt überhaupt nach dem ganzen Feuer, den Stürmen und Fluten? Und welchen Zirkus werden unsere gewählten Clowns und komischen Experten als nächstes veranstalten?

Wer oder was ist die nächste Lachnummer? Arnulf Rating kennt sich aus: Er lebt in Berlin – und er gehört zur Risikogruppe. In seinem Programm nimmt er uns mit auf den Parforceritt durch die Manege. www.rating.de Foto: Josi Elstner

Donnerstag, 23.06.2022, 19:00 Uhr, 14,- / 12,- / 7,-
Freitag, 24.06.2022, 19:00 Uhr, 14,- / 12,- / 7,-
Sonntag, 26.06.2022, 18:00 Uhr, 14,- / 12,- / 7,-
"Der Sturm" von W. Shakespeare mit Henry Purcell "The Tempest" – Oper



Im Rahmen unseres Kooperationsprojektes mit der Musikschule Reinickendorf unter der Regie von Birgit Eckenweber und der musikalischen Leitung

Martin Eckenwebers präsentiert sich die neue Opernklasse mit drei Vorstellungen. Die neu gegründete Opernklasse der Musikschule Reinickendorf entdeckt in diesem Jahr Henry Purcells Semi-Oper „The Tempest“ für unsere Gegenwart, die mit Auszügen aus William Shakespeare Schauspiel „Der Sturm“ im barocken Labsaal gespielt wird. Die Opernklasse kooperiert mit den Streicherklassen der Musikschule, so dass das eher unbekannte Werk des großen Barockkomponisten mit kleinem Orchester aufgeführt werden kann. Musikalische Leitung: Martin Eckenweber Inszenierung: Birgit Eckenweber

EINTRITTSPREISE:
1. Eintritt ohne Ermäßigung
2. ermäßigter Eintritt für Darlehensgeber, ALG1-Empf., und Schwerbehinderte ab 50%
3. ermäßigter Eintritt für Schüler, Studenten, ALG2-Empf.
Der LabSaal ist auch für Rollstuhlfahrer zugänglich