

Zu meiner Person,

ich male seit 1982 und habe an diversen Ausstellungen teilgenommen, bei der FNK bin ich seit Anfang an dabei.

Meine Bilder sehe ich unter der Rubrik fantastischer Realismus. Zuerst malte ich mit Ölfarbe, doch in den letzten Jahren bin ich dazu übergegangen Bilder am Computer zu erschaffen.

Mein Bild das "Dunkle Zimmer" zeigt, dass dass Dunkle nicht immer etwas Negatives darstellt, wie der dunkle Wald, der dunkle Keller oder die dunkle Höhle.

Das kleine Mädchen verspürt keine Angst, nicht mal vor den dunklen, großen Raubkatzen.

Im Gegenteil es entwickelt sich zu einer stolzen Frau voller Selbstvertrauen. Wobei die Idee nicht von solchen Überlegungen geleitet wurde, sie war einfach da.

Erst hinterher machte ich mir Gedanken darüber, fragte mich, was es bedeuten könnte.

Auf meiner Website www.kunst-joma.de kann man den Großteil meiner Ölbilder betrachten.

Jochen Mahn