

Elke Eckelt

Zum Bild: „Im Norden“ FNK 17, LabSaal, Lübars

Ölmalerei, 70X50, Verkaufspreis: 250,00 €

Ich liebe das Spiel mit dem Zufall. Farben und ihre zufälligen Veränderungen durch Verpusten, Zerfließen, Abklatschen und auch durch Materialdrucke regen mich im Gestaltungsprozess zu neuen Formen und Kompositionen an. Dabei sind vielfältige Naturerlebnisse Auslöser zu meiner Malerei.

In dem vorliegenden Exponat „Im Norden“ haben sich meine visuellen Vorstellungen durch meine illustrative Arbeit an einem Kinderbuch verselbständigt. Es geht darin um die Erlebnisse einer kleinen Möwe auf einem alten Schiff.

Nach Skizzen vor Ort an der Ostsee – abbildhaft und gegenständlich- ist ein traumartiges surrealistisches Bild entstanden. Der Betrachter assoziiert vielleicht ein Naturschauspiel aus Wind, Wellen, Wolken und Meer.

Eine Aussage des Malers August Macke zur Betrachtung der Natur ermuntert immer wieder, mich auf Naturerlebnisse einzulassen:

„Schauen der Pflanzen und Tiere ist:

Ihr Geheimnis fühlen.

Hören des Donners ist:

Sein Geheimnis zu fühlen.

Die Sprache der Formen (und Farben), heißt:

Dem Geheimnis näher sein, leben.“